



Newsletter Mai 2021

Liebe Freund*innen, liebe Förderinnen und Förderer,
die Sonne erwacht aus ihrem Winterschlaf, das Wetter wird allmählich wärmer, und die Natur zeigt ihre volle Blütenpracht. Der Mai steht für Erneuerung, Wachstum und die damit verbundene Freude, die er in uns Menschen hervorruft. Wir werden wieder aktiver, unser Leben verlagert sich mehr nach draußen, und viele spüren einen positiven Tatendrang in sich. Gerade jetzt ist es wichtiger als sonst, dass wir dieses Gefühl in uns festhalten, um aus der daraus geschöpften Energie Neues und Bunters erblühen zu lassen. Wir von MUS-E® möchten dieses Bild als Wegweiser für unser Wirken in diesem Frühling und Sommer nutzen – zum Wohle der Kinder an unseren MUS-E® Schulen.

In diesem Sinne wünschen wir uns sehr, dass auch in Ihnen Mut und Zuversicht erweckt werden. Haben Sie viel Vergnügen beim Lesen des Newsletters!

Ihr Team von MUS-E® Deutschland e.V.

MUS-E® weitet seinen Wirkungskreis aus

MUS-E® stärkt das Selbstwertgefühl der Kinder über positive Erfahrungen mit den verschiedensten Künsten – diese Wirkung ist gerade in Zeiten der Pandemie von unwahrscheinlich großer Bedeutung für die ganzheitlich positive Entwicklung der Kinder. Es ist daher umso erfreulicher, dass das Programm MUS-E® den widrigen Umständen zum Trotz seinen Wirkungskreis immer weiter ausdehnt.



Mehrere Schulen in NRW haben ihr Interesse bekundet, MUS-E® wieder zu integrieren, da kein anderes künstlerisches Bildungsprogramm den seinerzeitigen Verlust kompensieren konnte. Im Gespräch sind wir mit Bottrop, Hagen und der ersten deutschen MUS-E® Schule, der Grundschule Sonnenstraße in Düsseldorf. Während es an den genannten Orten noch um Finanzierungsfragen geht, ist die Peter-Ustinov-Schule in Köln-Nippes schon startklar. Das Rektorinnen-Team der Realschule im Kölner Norden hatte sich im Februar bereits erfolgreich um die Finanzierung für das kommende Schuljahr von MUS-E® an ihrer Schule bemüht. Über die Zusammenarbeit mit der Peter-Ustinov-Schule Köln knüpfen wir damit an die Erfolge der Yehudi Menuhin Stiftung Deutschland an, die zu ihrer Zeit an mehreren Peter-Ustinov-Schulen in NRW MUS-E® in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Stiftung anbot. Wir sind froh über diese Entwicklung und heißen die Peter-Ustinov-Schule Köln als bereits dritte Sekundarschule neben der Röntgenschule Berlin und dem Johanna-Geissmar-Gymnasium Mannheim in der MUS-E® Familie herzlich willkommen!

Wie im letzten Newsletter angekündigt ist, konnte auch ein Kontakt in das Saarland hergestellt werden. Die Grundschule Südschule St. Ingbert bei Saarbrücken wandte sich initiativ mit großem Interesse an MUS-E® Deutschland e.V. Momentan laufen die Vorbereitungen auf Hochtouren, um dort im kommenden Schuljahr das Bildungsprogramm anbieten zu können. Gesucht werden daher Kunstschaffende und Menschen in dieser Region, die eine Koordination oder finanzielle Förderung der drei 1. Klassen dieser Schule übernehmen möchten. Bei Interesse melden Sie sich gern bei uns via E-Mail, Telefon oder die Kontaktformulare auf unserer Website. Wir freuen uns auf Sie!

Lernen Sie uns kennen!

In unserer Rubrik „Lernen Sie uns kennen!“ möchten wir Ihnen in dieser Ausgabe Julia Prochnow, MUS-E® Künstlerin an der Grundschule Hinter Burg in Mayen, vorstellen. Sie führt im aktuellen Schulhalbjahr mit der Klasse 1a ein Projekt aus der Sparte Theater durch.

Seit 2000 steht Julia Prochnow immer wieder auf der Bühne und vor der Kamera. Außerdem spricht sie Hörspiele ein und synchronisiert Zeichentrickserien. Ihre Kunst ist vielfältig und, wie sie sagt, immer wieder mit neuen Herausforderungen und verschiedensten Orten verbunden. Der Weg zu ihrem Beruf als Schauspielerin habe sie in besonderer Weise auch als Mensch geprägt, ihren

Charakter geformt und sie stärker und gefestigter werden lassen: „Mein Beruf lebt durch die Interaktion, und kein Publikum ist so ehrlich und geradlinig wie Kinder. Sie geben dem/der Schauspieler*in etwas ganz

Besonderes, nämlich ungefilterte Emotionen.“ Julia Prochnow stellte sich daher schon früh die Frage: Wenn Theaterspielen *für* Kinder so viel Spaß macht, was könnte das Theaterspielen *mit* Kindern dann für sie als Schauspielerin bedeuten?

Julia Prochnow beantwortet diese Frage wie folgt: „Einmal mit Kindern im Theaterbereich gearbeitet, und es lässt nicht mehr los. Es macht Freude zu sehen, wie Kinder sich entwickeln, Ängste überwinden und über sich hinauswachsen. Theater hat die Stärke, eine Gemeinschaft zu schaffen und dabei jede*n Einzelne*n zu unterstützen, sich und seine/ihre Fähigkeiten weiter auszubauen.“ Eine besondere Erfahrung, die Julia Prochnow beim Theaterspiel mit Kindern gemacht hat, ist, dass die Kinder sich oft anders geben und darstellen, als Lehrer*innen oder Erzieher*innen es gewohnt sind. Introvertierte Kinder tauen plötzlich auf, zurückhaltende Kinder werden zu echten „Leitwölf*innen“, aber auch extrovertierte Macher*innen kommen ab und an an ihre Grenzen. Zudem werden sprachlicher Ausdruck und körperliche Haltung im Theater spielerisch trainiert.

Die Schauspielerin freute sich daher sehr, als sie erfuhr, dass MUS-E® es sich zur Aufgabe gemacht hat, die Künste in all ihrer Vielfalt zu einem festen und wichtigen Bestandteil der Partnerschulen zu machen, und entschloss sich dazu, als Künstlerin für MUS-E® aktiv zu werden. „Gerade die momentane Pandemie stellt uns ja auch immer wieder vor die Frage, ob und wie systemrelevant Kunst und Kultur für unsere Gesellschaft sind. MUS-E® setzt hier mit seiner Wirkung ein klares Signal, wie wichtig diese Parameter für uns alle sind.“

Wir freuen uns, mit Julia Prochnow eine ambitionierte Schauspielerin für unser Künstler*innen-Team gewonnen zu haben, und wünschen ihr viele berührende und verbindende Momente mit ihrer MUS-E® Klasse!

Was ist eine charismatische Künstler*innenpersönlichkeit?

„Das MUS-E® Programm lebt durch charismatische Kunstschaffende.“ Doch was macht dieses Charisma aus? An dieser Stelle möchten wir Ihnen in dem heutigen und in zukünftigen Newslettern jeweils Tranchen aus dem Essay „Was ist eine charismatische Künstler*innenpersönlichkeit?“ des MUS-E® Mitbegründers Werner Schmitt vorstellen. Wir wünschen Ihnen viel Inspiration!

Teil 1 | Das MUS-E® Programm lebt durch charismatische Kunstschaffende. Als wir MUS-E® ins Leben riefen, sagte Yehudi Menuhin zur Eignung der Auswahl von Künstlerinnen und Künstlern: „Only the best artists should be MUS-E® artists.“ (Nur die besten Künstler*innen sollten MUS-E® Künstler*innen sein.) Aber was ist der beste Künstler, die beste Künstlerin? Diese Frage ist objektiv kaum zu beantworten, doch wenn man mit Yehudi Menuhin eine Klasse besuchte, dann stand außer Frage, dass die Kinder von dem Charisma eines großen Künstlers/einer großen Künstlerin gefangen und beeindruckt waren. Er zog die Aufmerksamkeit automatisch auf sich. Er musste dafür nicht einmal seine Geige dabei haben.

Seine empathische Art, mit der er den Kindern Aufmerksamkeit schenkte und auch spürte, dass Kinder, welche nicht immer nach vorne drängten, besonderer Beachtung und Wertschätzung bedurften, waren ein Best-Practice-Beispiel für eine*n MUS-E® Kunstschaffende*n. Vielleicht war es auch seine jahrzehntelange Erfahrung durch seine Auftritte in großen Konzertsälen als Wunderkind, die ihn spüren ließ, wie man ein Publikum mit Tausenden von Zuhörenden in seinen Bann zieht. Doch bin ich überzeugt, dass er dies intuitiv tat, ohne jedes Kalkül. Es war aber auch seine Güte und Menschlichkeit, die er ausstrahlte, egal ob er mit Königin Sophia von Spanien

sprach oder mit einem 6-jährigen Kind. Er dominierte bei einem Klassenbesuch nicht, sondern war ein interessierter Zuhörer. Aber gerade dadurch setzte er einen interaktiven Prozess in Gang. Fortsetzung folgt ...

Vorankündigung des MUS-E® Trainingsseminars

Wir freuen uns, vom 6. bis 8. Oktober 2021 im einmaligen historischen Ambiente des Klosters Eberbach im Rheingau bei Wiesbaden eine als „Trainingsseminar“ für Kunstschaffende, Lehrpersonen und Schulleitungen definierte Weiterbildungsveranstaltung in den Kurssprachen Deutsch und Englisch mit dem Themenschwerpunkt „MUS-E® fördert Kompetenzen“ anzubieten.

Das Trainingsseminar ist für ca. 50 Teilnehmende konzipiert. Es ergibt sich hierbei aufgrund des einmaligen MUS-E® Netzwerkes die großartige Möglichkeit, sich sowohl auf nationaler wie auch auf internationaler Ebene auszutauschen und das grenzenlose Voneinander-Lernen zu erleben. Die Inhalte sind derzeit noch in Vorbereitung. Bereits geplant sind Workshops, künstlerische Präsentationen und Runde Tische, an denen Erfahrungen und Tipps geteilt werden dürfen. Das MUS-E® Trainingsseminar steht gegen Mitbeteiligung an den Kosten auch Personen offen, welche nicht im Rahmen des MUS-E® Programms tätig sind.

Detaillierte Informationen und Anmeldeunterlagen sind per E-Mail an frederike.miedke@mus-e.de zu erhalten.



MUS-E® auf Instagram und Facebook

In unserem Feed und unseren Storys auf Instagram und Facebook teilen wir mit Ihnen Neuigkeiten aus den MUS-E® Klassen und dem Verein. Abonnieren Sie uns gern, um noch schneller up to date zu sein. Klicken Sie auf die nebenstehenden QR-Codes, um direkt zu unseren Feeds zu gelangen, oder scannen Sie die QR-Codes mit der Kamera Ihres Smartphones. Wir freuen uns über zahlreiche Interessent*innen. Alle Insider-Informationen können Sie auch auf dem in unsere Website integrierten Blog einsehen. Klicken Sie einfach [hier](#), um zu unserem Blog zu gelangen.



Facebook



Instagram

Jetzt MUS-E® mit AmazonSmile unterstützen

Ab sofort unterstützen Sie mit AmazonSmile MUS-E® Deutschland e.V. mit jedem Einkauf über Amazon, ohne dass Extrakosten oder zeitliche Einbußen auf Sie zukommen, während AmazonSmile 0,5% der Einkaufssumme an MUS-E® Deutschland e.V. weitergibt. Erledigen Sie Ihren Einkauf einfach über diesen [Link](#) oder wählen Sie MUS-E® Deutschland e.V. [hier](#) aus. Aktivieren Sie auch gern AmazonSmile in der Amazon-App für iOS und Android. Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

Mitglied werden! Spenden!

Getreu unserem Ziel „Konsolidierung schaffen – Expansion erzielen“ möchten wir Sie herzlich dazu einladen, [Mitglied](#) bei MUS-E® Deutschland e.V. zu werden. Sie unterstützen mit 50 Euro im Jahr (Studierende 20 Euro) ein Programm, das vielen Kindern neue Perspektiven im Blick auf sich selbst, ihre Mitmenschen und die Welt ermöglicht. Aber auch Einzelspenden helfen uns und den Kindern, damit wir in Zukunft nicht nur alle MUS-E® Klassen

erhalten, sondern auch neue Klassen in das Bildungsprogramm aufnehmen können. Spenden Sie jetzt bequem mit nur einem Klick via PayPal über unsere [Website](#) oder per Überweisung auf unser Spendenkonto.

Helfen Sie uns dabei und seien Sie Teil der MUS-E® Familie!

Wir wünschen Ihnen eine gute Zeit!



MUS-E® Deutschland e.V.
eingetragen beim Amtsgericht Frankfurt am Main,
Nr. VR 15246

Vorstand
Werner Schmitt, 1. Vorsitzender und
Mitbegründer von MUS-E®

Geschäftsführung
Tom Neßmann

Mitglied der



Kontakt
MUS-E® Deutschland e.V.
Musikpark 2
Hafenstr. 86
68159 Mannheim

+49. 621. 43 75 28 03

www.mus-e.de, info@mus-e.de

Spendenkonto
MUS-E® Deutschland e.V.
VR Bank Rhein-Neckar eG
IBAN DE18 6709 0000 0092 9247 00
BIC GENODE61MA2