



Newsletter Januar 2021

Liebe Freund*innen, liebe Förderinnen und Förderer, wir hoffen, Sie sind alle gut in das neue Jahr 2021 gestartet. Mit der Erscheinung dieses Newsletters liegen 11 Monate voller neuer Chancen und Momente vor uns, die wir gern gemeinsam mit Ihrer Unterstützung dafür nutzen möchten, den Wirkungskreis von MUS-E® in Deutschland weiter zu vergrößern, um noch mehr Kindern die positiven persönlichkeitsfördernden Effekte des Programmes zugutekommen zu lassen.

Um dieses Ziel möglichst effizient zu erreichen, wurde die Funktion der Programmleitungen ins Leben gerufen, welche bereits in Berlin und in NRW von zwei engagierten Kulturschaffenden besetzt ist. Neben dieser wichtigen Neuerung möchten wir Ihnen in diesem Newsletter die MUS-E® Künstler*innen Katharina Iva Nagel und Marcelo Omine aus Berlin vorstellen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen des Newsletters!

Ihr Team von MUS-E® Deutschland e.V.

Neue Programmleitungen in NRW und Berlin

Zurzeit ist das MUS-E® Programm deutschlandweit in 6 Bundesländern aktiv (Baden-Württemberg, Berlin, Hessen, NRW, Rheinland-Pfalz, Sachsen-Anhalt). Wegen der Größe der Regionen Berlin und NRW war es angezeigt, neben den jeweils für die Betreuung der einzelnen Schulen beauftragten MUS-E® Koordinierenden auch übergeordnete Programmleitungen für diese Gebiete zu ernennen.

Mit der Einführung dieser Funktion geht auch eine Änderung innerhalb des Organigramms von MUS-E® Deutschland e.V. einher. Die Programmleitungen sind hierarchisch der Nationalen Programmleitung und den Koordinierenden vor Ort zwischengeschaltet. Ihre Hauptaufgabe besteht in der regionalen Ausweitung und Verankerung des Programms.

Es ist uns gelungen, für die beiden Regionen zwei enthusiastische Kulturschaffende zu engagieren. Die Programmleitung Berlin wird ab sofort von Frauke Jürgens, PR-Beraterin für Kulturprojekte mit jahrelanger Erfahrung, übernommen, in NRW wird die Musikwissenschaftlerin und Kulturmanagerin Dr. des. Harriet Oelers die landesweite Leitung bekleiden. Sie werden in Zukunft vor allem Kontakte zu Behörden und politischen Gremien knüpfen, öffentliche Veranstaltungen, sofern sie sich auf die gesamte Region beziehen, organisieren sowie Kontakte zu finanziellen Unterstützungen auf lokaler Ebene pflegen. Wir freuen uns auf die künftige Zusammenarbeit und wünschen den beiden einen guten Start!



Frauke Jürgens



Dr. des. Harriet Oelers

Lernen Sie uns kennen!

In unserer Rubrik „Lernen Sie uns kennen!“ möchten wir Ihnen in dieser Ausgabe Katharina Iva Nagel und Marcelo Omine, MUS-E® Künstlerin bzw. MUS-E® Künstler an der Röntgenschule in Berlin, vorstellen. Beide führen mit Schüler*innen der Klasse 9b im ersten Schulhalbjahr 2020/21 das Projekt „Dis-Tanz“ fort. Aufgrund der Pandemie wurde die Klasse für das MUS-E® Projekt in Gruppen aufgeteilt.



Katharina Iva Nagel, Tanzkünstlerin, Choreografin und Tanzpädagogin, leitet seit 2007 Tanztheaterprojekte mit Jugendlichen, Kindern und Erwachsenen. Der Fokus ihrer Arbeit liegt auf Tanzimprovisation, Site-Specific-Performance und der Erforschung von Themen wie Identität, Leistungsdruck und Zugehörigkeiten mit tänzerischen Mitteln.

„Mich interessiert besonders, wie wir mit Tanz auch Unsagbares sichtbar machen können und alltägliche und ungewöhnliche Orte umdeuten und verwandeln können“, berichtet Katharina Iva Nagel.



Ihr Kollege Marcelo Omine ist in Brasilien geboren und hat zwanzig Jahre lang als Tänzer in verschiedenen Theatern gearbeitet. Seit einigen Jahren arbeitet er als Tanzvermittler für zeitgenössischen Tanz in unterschiedlichen Tanzprojekten mit jungen Leuten. 2009 schloss er an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main ein Masterstudium für zeitgenössische Tanzpädagogik ab.

„Mich mit jungen Leuten zusammen in ein künstlerisches Projekt zu begeben, ist wie eine Reise an einen unbekanntem Ort. Man kann sich vorher über den Ort erkundigen, muss aber immer auf das Unerwartete vorbereitet

sein. Und darin liegen der Reiz und die Impulse für den künstlerischen Prozess“, erörtert Marcelo Omine.

Im Gespräch berichtet er, dass er bereits vor langer Zeit von MUS-E® gehört habe, er aber erst 2019 durch eine Ausschreibung, in der ein Tanzpädagoge gesucht wurde, in persönlichen Kontakt mit dem Verein trat.

In seiner Wirkung als MUS-E® Künstler sieht er viele Vorteile: „Die Arbeit des MUS-E® Teams für die kulturelle Bildung und das Engagement für eine Etablierung der Kunst als tragender Bestandteil in der Schule sind bemerkenswert und eine wichtige Haltung für die Kunstvermittlung überhaupt. Auch die Vernetzung mit ausländischen Partner*innen gibt uns die Möglichkeit zum Austausch und zu verschiedenen Blickwinkeln auf die Arbeit über unseren Tellerrand hinaus.“

Auch Katharina Iva Nagel ist immer wieder begeistert, welche besondere Kraft der Tanz als künstlerische Ausdrucksform birgt, denn mit dem körperlichen Fokus gäbe es auch Raum für Energie und Emotionen, die Aufmerksamkeit verschiebe sich auf eine intuitive Ebene: „Im Tanz kann ein neuer Raum entstehen, in dem wir auf poetische und direkte Art miteinander in Austausch treten können.“

Dies sei auch der Grund, weshalb sie möglichst vielen Jugendlichen und Kindern Zugang zu Tanz und eigener künstlerischer Entwicklung ermöglichen möchte – wie es auch der Vision von MUS-E® entspricht.

Katharina Iva Nagel resümiert ihre Erfahrung mit dem Bildungsprogramm folgendermaßen: „Toll an den MUS-E® Projekten finde ich, dass sie über einen längeren Zeitraum angelegt sind und innerhalb des regulären Schulunterrichts mit allen Jugendlichen und Kindern künstlerisch geforscht werden kann. Besonders schön ist für mich immer die gemeinsame

Produktionsphase, wenn wir aus den im Forschungsprozess entwickelten Ideen etwas Neues schaffen – z. B. ein Video oder eine Performance – und die Teilnehmer*innen die Gestaltung ihres Projekts selbst übernehmen.“

Wir freuen uns darüber, mit Katharina Iva Nagel und Marcelo Omine zwei so engagierte Künstler*innen für MUS-E® gewonnen zu haben, und wünschen den beiden noch viele verzaubernde Momente mit ihren MUS-E® Klassen.

Auch mit Corona ging es weiter

An dieser Stelle möchten wir noch ein herzliches Dankeschön aussprechen an all jene Unterstützer*innen, die mit ihrem Engagement, ihren außerordentlichen finanziellen Zuwendungen und ihren Ideen dazu beigetragen haben, dass alle MUS-E® Sessions trotz der widrigen äußeren Umstände im letzten Schulhalbjahr in den Schulen stattfinden konnten. Sie alle tragen dazu bei, dass Kinder eine Steigerung ihres Selbstwertgefühls und der gegenseitigen Toleranz in der Beschäftigung mit den Künsten erfahren können.

MUS-E® auf Instagram und Facebook

In unserem Feed und unseren Storys auf Instagram und Facebook teilen wir mit Ihnen Neuigkeiten aus den MUS-E® Klassen und dem Verein.

Abonnieren Sie uns gern, um noch schneller up-to-date zu sein. Klicken Sie einfach auf die nebenstehenden QR-Codes, um direkt zu unseren Feeds zu gelangen oder scannen Sie die QR-Codes mit der Kamera Ihres Smartphones. Wir freuen uns über zahlreiche Interessent*innen. Alle Insider-Informationen können Sie auch auf dem in unsere Website integrierten Blog einsehen. Klicken Sie einfach [hier](#), um zu unserem Blog zu gelangen.



Facebook



Instagram

Jetzt MUS-E® mit AmazonSmile unterstützen

Ab sofort unterstützen Sie mit AmazonSmile MUS-E® Deutschland e.V. mit jedem Einkauf über Amazon, ohne dass Extrakosten oder zeitliche Einbußen auf Sie zukommen, während AmazonSmile 0,5% der Einkaufssumme aus eigener Tasche an MUS-E® Deutschland e.V. weitergibt. Erledigen Sie Ihren Einkauf einfach über diesen [Link](#) oder wählen Sie MUS-E® Deutschland e.V. [hier](#) unter zehntausenden gemeinnützigen Organisationen aus, die bereits von AmazonSmile unterstützt werden. Aktivieren Sie auch gern AmazonSmile in Ihrer AmazonShopping App für iOS- und Android-Smartphones. Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!



Mitglied werden! Spenden!

Getreu unserem Ziel „Konsolidierung schaffen – Expansion erzielen“ möchten wir Sie herzlich dazu einladen, [Mitglied](#) bei MUS-E® Deutschland e.V. zu werden. Sie unterstützen mit 50 Euro im Jahr (Studierende 20 Euro) ein Programm, das vielen Kindern neue Perspektiven im Blick auf sich selbst, ihre Mitmenschen und die Welt ermöglicht. Aber auch Einzelspenden helfen uns und den Kindern, damit wir in Zukunft nicht nur alle MUS-E® Klassen erhalten, sondern auch neue Klassen in das Bildungsprogramm aufnehmen können. Spenden Sie jetzt bequem mit nur einem Klick via PayPal oder Betterplace über unsere [Website](#) oder per Überweisung auf unser Spendenkonto.

Helfen Sie uns dabei und seien Sie Teil der MUS-E® Familie!

Das Team von MUS-E® Deutschland e.V. wünscht Ihnen eine gute Zeit!



MUS-E® Deutschland e.V.
eingetragen beim Amtsgericht Frankfurt am Main,
Nr. VR 15246

Vorstand
Werner Schmitt, 1. Vorsitzender und
Mitbegründer von MUS-E®

Geschäftsführung
Tom Neßmann

Mitglied der



Kontakt
MUS-E® Deutschland e.V.
Musikpark 2
Hafenstr. 86
68159 Mannheim
+49. 621. 43 75 28 03
www.mus-e.de, info@mus-e.de
Spendenkonto
MUS-E® Deutschland e.V.
VR Bank Rhein-Neckar eG
IBAN DE18 6709 0000 0092 9247 00
BIC GENODE61MA2