

Blasen – Streichen – Schlagen

Was haben Karotten, Besen und Fußpumpen gemeinsam? Man kann herrliche Musik auf ihnen spielen! Wie das geht, zeigt Alexandre Cellier (www.alexcellier.com) in seinem Workshop „Blasen – Streichen – Schlagen“. Dieser richtet sich an Kunstschaffende aus dem musischen Bereich.



Das Experimentieren mit Klängen, Instrumenten und Bewegungen erweitert die Improvisationsfähigkeit von Schüler:innen. Es gibt ihnen den Mut, sich auszuprobieren und dabei „Fehler“ machen zu dürfen.

Die Teilnehmer:innen erlernen während der zwei Tage, wie sie ihre Schulklassen mit unterschiedlichen Klangerzeugern improvisatorisch zum Musizieren anregen können. Dabei werden eigene Musikinstrumente aus Alltagsgegenständen hergestellt und spielerisch die Klang-Fantasie der Kinder angeregt.

Folgende Klangerzeuger werden im Workshop betrachtet und benutzt:

- **Membranophone**
„Fellklinger“ – Tonerzeugung durch schwingendes Fell
- **Chordophone**
„Saitenklinger“ – Tonerzeugung durch Saiten
- **Aerophone**
„Luftklinger“ – Tonerzeugung durch Luftstrom

Am Samstag findet um 19:00 Uhr in der Schwartzschen Villa ein öffentliches Konzert mit Alexandre Cellier statt, zu dem die Workshop-Teilnehmenden herzlich eingeladen sind.

Es werden Anregungen zur eigenen Kreativität gegeben, welche die Kinder begeistern und sensibilisieren sollen. Das Ziel ist es, sie für das Phänomen der Klangerzeugung zu sensibilisieren und – möglicherweise – eine besondere Neigung zu einem Instrument einer dieser Gruppen zu entdecken.

Datum und Zeiten

Samstag, 11. Juni 2022
09:00 – 12:00 Uhr und 13:00 – 17:00 Uhr
19:00 **Konzert von Alexandre Cellier**

Sonntag, 12. Juni 2022
09:00 – 12:00 Uhr und 13:00 – 17:00 Uhr



Veranstaltungsort

Schwartzsche Villa
Grunewaldstraße 54-55
12165 Berlin

Kosten

MUS-E® Kunstschaffende:	80,00 EUR
Externe Kunstschaffende:	120,00 EUR
Musikstudierende und Geringverdienende:	40,00 EUR

Anmeldung und Kontakt

per Mail an jenny.schmiedel@mus-e.de

Weiterbildungsangebot

Für MUS-E® Kunstschaffende im Bereich Musik und externe Instrumentallehrkräfte, welche sich für eine Mitarbeit bei MUS-E® qualifizieren wollen.



MUS-E® Deutschland e.V.

Die Künste in der Schule

**Weiterbildungsangebot von
MUS-E® Deutschland e.V.
für MUS-E® Künstler:innen und externe Instrumentallehrkräfte
11. bis 12. Juni 2022 – Schwartzsche Villa Berlin**

Anmeldung zur Teilnahme

Vorname und Name:	
Adresse:	
E-Mail Adresse und Telefon-Nr.	
Zutreffendes bitte ankreuzen!	
Ich bin MUS-E® Künstler:in in der Sparte Musik.	
Ich habe eine andere Funktion im Rahmen von MUS-E® Deutschland e.V. Wenn ja, welche?	
Ich bin eine externe Instrumentallehrkraft.	
Ich studiere Musik.	

**Bitte senden Sie die Anmeldung an: jenny.schmiedel@mus-e.de
Anmeldung erbeten bis spätestens 27. Mai 2022**